

MINISTÉRIO DO TURISMO E
PROF. EDEMILSON JOSÉ DO VALE APRESENTAM:

CURSO DE GESTÃO CULTURAL PATRIMÔNIO MATERIAL E IMATERIAL

EMENTA DO CURSO

13
ENCONTROS

Período mínimo: 2 meses
Período máximo: 4 meses
4 horas por encontro presencial em sala remota on-line
2 horas por semana de trabalho de pesquisa de campo
Horário: das 8h30 às 12h30
Total: 78 horas aula

AULA
1

- Apresentação do Curso e roteiro para elaboração do TCC
- Antropologia Cultural: Quem somos? - O patrimônio cultural faz sermos o que somos.
- Qual a nossa identidade? O Ser em si e o Ser para si - Existencialismo e Patrimônio Cultural Material e Imaterial.

Professores:
Dr. José Dagoberto Fonseca
Edemilson José do Vale (sete)

01/04/21

Aulas Remotas
Plataforma Google Meet
A partir das 8h30

AULA
2

- O que é Patrimônio? - Marco Legal
- Definição de Patrimônio Material e Imaterial.
- Sugestão prática: Concurso Minha Cidade que quase ninguém vê

Professores:
Dr. José Dagoberto Fonseca
Edemilson José do Vale (sete)

16/04/21

Aulas Remotas
Plataforma Google Meet
A partir das 8h30

AULA
3

- Inventário Cultural: Patrimônios - O inventário é uma forma de pesquisar, coletar e organizar informações sobre algo que se quer conhecer melhor. O patrimônio cultural tem importância para muita gente, não só para um indivíduo ou uma família. O patrimônio cultural liga as pessoas. É sempre algo coletivo.
- Como reconhecer o que é patrimônio cultural? Como identificar em seu município o que é patrimônio material e o que é patrimônio imaterial?
- **Sugestão prática:** Roteiro/sugestão de mapeamento cultural

Professor: Américo Córdula

23/04/21

Aulas Remotas
Plataforma Google Meet
A partir das 8h30

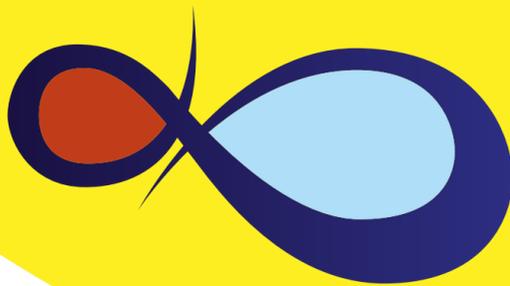
AULA
4

- Cultura popular/culturais tradicionais. Como reconhecê-las?
- **Sugestão prática:** Criar um setorial de cultura que dialogue, sugestione ações diretamente para valorização e valoração das culturas tradicionais.

Professor: Sebastião Soares

30/04/21

Aulas Remotas
Plataforma Google Meet
A partir das 8h30



MINISTÉRIO DO TURISMO E
PROF. EDEMILSON JOSÉ DO VALE APRESENTAM:

CURSO DE GESTÃO CULTURAL PATRIMÔNIO MATERIAL E IMATERIAL

EMENTA DO CURSO

AULA 5

- Patrimônio Cultural Arqueológico
- Licenciamento Ambiental
- **Sugestão prática:** Concurso Minha Cidade que quase ninguém vê

Professora: Dulcelaine Lucia Lopes Nishikawa

14/05/21

Aulas Remotas
Plataforma Google Meet
A partir das 8h30

AULA 6

- Patrimônio Material Brasileiro - O patrimônio material protegido pelo IPHAN é composto por um conjunto de bens culturais classificados segundo sua natureza, conforme os quatro Livros do Tombo: arqueológico, paisagístico e etnográfico; histórico; belas artes; e das artes aplicadas. A Constituição Federal de 1988, em seus artigos 215 e 216, ampliou a noção de patrimônio cultural ao reconhecer a existência de bens culturais de natureza material e imaterial e, também, ao estabelecer outras formas de preservação - como o Registro e o Inventário - além do Tombamento, instituído pelo Decreto-Lei no. 25, de 30 de novembro de 1937, que é adequado, principalmente, à proteção de edificações, paisagens e conjuntos históricos urbanos.

· **Sugestão prática:** Disponibilizar um exemplo de inventário e um exemplo de Registro de bem cultural.

Professora: Tatiane Pereira de Souza

21/05/21

Aulas Remotas
Plataforma Google Meet
A partir das 8h30

AULA 7

- Financiamentos para o Patrimônio - O IPHAN busca, por meio do financiamento para recuperação de imóveis privados, contribuir para a requalificação urbana das áreas protegidas pelo Governo Federal como patrimônio cultural brasileiro. - Leis de Incentivo - Convênios - Acordos Cooperativos - Editais.

Professor: Alênio Carlos Noronha Alencar

28/05/21

Aulas Remotas
Plataforma Google Meet
A partir das 8h30

AULA 8

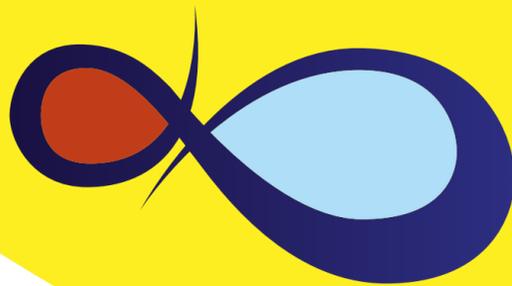
- Patrimônio Cultural e Comunicação Social - Qual o senso comum perene na sociedade atual no que tange ao Patrimônio Material e Imaterial? - Patrimônio Imaterial no Brasil - Legislação e políticas estaduais - A UNESCO E O BRASIL: ALINHAMENTO HISTÓRICO NAS PROPOSIÇÕES PARA O PATRIMÔNIO IMATERIAL.

Sugestão prática: Legislação municipal para patrimônios

Professor: Alênio Carlos Noronha Alencar

02/06/21

Aulas Remotas
Plataforma Google Meet
A partir das 8h30



MINISTÉRIO DO TURISMO E
PROF. EDEMILSON JOSÉ DO VALE APRESENTAM:

CURSO DE GESTÃO CULTURAL PATRIMÔNIO MATERIAL E IMATERIAL

EMENTA DO CURSO

AULA 9	▪ Orientação Coletiva	11/06/21
AULA 10	▪ Entrega de TCC	24/06/21
AULA 11	▪ Lei 13.019/2014 ▪ Aula Marco regulamentório das organizações da Sociedade Civil	02/07/21
AULA 12	▪ Apresentação TCC ▪ Último dia para entregar TCC edemilsonseth@gmail.com	08/07/21
AULA 13	▪ Atividade Cultural ▪ Encerramento do Curso	16/07/21

Obs: 1_ As datas e locais poderão sofrer alterações.

Obs: 2_ Os currículos dos professores estão na página do projeto

Obs: 3_ Página do Projeto <https://www.sethassessoria.com/curso-de-gestao-cultural/>

Obs: 4_ O aluno(a) deverá cumprir durante o curso, no mínimo 16 horas de atividades de pesquisa, trabalhos, entrevistas, visitas em espaços culturais no município residente e ou outras tarefas demandadas pelos professores.

Para maiores informações



CURSO DE GESTÃO CULTURAL PATRIMÔNIO MATERIAL E IMATERIAL

Projeto aprovado na Comissão Nacional de Incentivo à Cultura

Proponente e Coordenação Geral: Prof. Edemilson José do Vale (Sete)

Coordenação do Curso: Dr. Professor Dagoberto Fonseca (UNESP)

Apoio técnico pedagógico: Américo Córdula, Camila Marujo, Márcio André da Silva

Siga o Prof Edemilson (sete)



Edemilson.7.oficial



@edemilsonjvale



@edemilsonjvale